

Nazdar

Tónina v Ab

Horkýže Slíže

Ab **Db**

Nazdar, čo si ma nepamätáš?

Eb **Fmi**

Išli sme spolu vlakom Nové Zámky - Praha nevíš?

Eb **Db**

Tí dve holky tupé, čo ogrcali kupé,

E **Db** **Eb**

vystúpili sme s nimi v Brne, čo si nepamätáš?

Ab **Db**

Nazdar, ja si ťa nepamätám.

Eb **Fmi**

Žiadny vlak Nové Zámky - Praha mi nič nehovorí.

Ab **Db**

Ani dve holky tupé, čo ogrcali kupé,

E **Eb** **Ab**

nič mi to nehovorí, fakt sorry nepamätám.

Refrén:

Db7 **Ab7**

Splietol si si ma s niekým, tak zastav a vyber baterky

Db7 **Eb7**

splietol si si ma s niekým, omyl, omyl a to veľký

Ab **Db**

Ale Peter, čo si to nepamätáš?

Eb **Fmi**

Tá jedna holka hrala na gitare Klusa nevíš?

Ab **Db**

Potom sme z toho vlaku, šli babám do baráku.

E

Eb Ab

Kalili sme tam celé tri dni, čo si nepamätáš?

Ab Db

PrEbtaň, toto si nepamätáš?

Eb Fmi

Jedna z nich mala ruku v sádre a furt chlastala rum.

Ab Db

A tú druhú sme spolu obaja dali dolu,

E Db Eb

potom sme išli s nimi do baru, čo nepamatáš?

Ab Db

Zastaň, to bude zrejme omyl,

Eb Fmi

pretože ja som v bare nebol ani nepamätám,

Ab Db

už vôbec, že sme spolu, dávali jednu dolu,

E Eb Ab

no ale zAb pravdu povediac krk za to nedám.

Db7 Ab7

Splietol si si ma s niekým, lebo ja totiž žiadnym vlakom nechodím.

Db7 Eb7

Splietol si si ma s niekým, omyl, omyl a to veľký.

Ale Peter, čo si to nepamätáš?

Tá jedna vzala prachy barmanovi spoza baru,

ked' zistil, že mu zmizli, tak potom došli fízli,

všetkých nás prehladali, nehovor, že nepamätáš.

Ab Db Eb Fmi

Nazdar! Nazdar!

Ab Db E Eb Ab

Nazdar! Nazdar!

A barman aj s jeho prázdnou buksou
zareval: Dofajčíme dopijeme záverečná!
Potom sme sa jej všetci pýtali na ulici
a ona v gaňkách zrolované prachy, nepamätáš?

PrEbtan! To už ma vážne hneváš!
To nie som ja, rozumíš? Ty ma asi nerozumíš.
Proste ani v tom byte, proste rozumíš?! Nikde!
Som nebol ja!

Nie? Tak potom, načo ti to hovorím, do psej matere?

Ab7

Tak načo ti to hovorím, do psej matere...